

la photo comme jeu de séduction

Patrick Wecksteen aime confronter les femmes avec leur propre image érotisée...



La femme a toujours été pour moi source d'inspiration. Depuis les années 95, je poursuis ma quête de sublimation de leur beauté avec mes travaux photographiques. J'ai réalisé des dizaines de milliers de photos avec plus d'un millier de femmes différentes. Chacune avait sa raison personnelle de me confier son corps, parfois dans des situations où l'intimité joue avec mon objectif.

La sensualité représente pour moi la quintessence de la femme, sa capacité à s'affirmer en tant que telle et à assumer tous ses désirs. Chaque séance est une naissance et un jeu de séduction propice à l'inspiration.



Très vite, je me suis spécialisé dans le nu artistique et la sensualité de la femme, mais également du couple. Ma démarche est basée sur la mise en confiance : mon challenge est d'emmener les femmes pour qui poser nue n'est pas le métier à se confronter à leur image sous le prisme de la séduction. Chacune a sa beauté qu'il convient de révéler et de sublimer. Qu'elle soit grande ou petite, filiforme ou plus en rondeur, ces différences importent peu, c'est avant tout une question de proportion et de mise en scène. Dans le cadre de mes recherches personnelles et pour mes formations, je privilégie plutôt les femmes au corps de sylphide à celles de Renoir, c'est là purement une question de goût et non un jugement de valeur.

J'établis une grande complicité avec les femmes que je photographie. Chacune a son histoire, son parcours,

Tout ce qui m'entoure – les médias, la nature, ce que d'autres ont fait – peut générer des idées, des impulsions. Maîtriser parfaitement la technique pour mieux l'oublier ensuite est la base même de mon approche de la photo érotique. J'ai eu la chance d'être encouragé par ma femme dans cette aventure photographique et dans l'évolution de ma carrière. Sans sa complicité, jamais je n'aurais pu avancer.

et j'ai le même plaisir à dévoiler en elles cette part d'érotisme, qu'elles ignorent souvent elles-mêmes. Je pense à Stéphanie, 35 ans, mère de quatre enfants, vendeuse à temps partiel, qui n'a posé nue que pour moi ; à Victoria, ancienne sous-officier dans l'armée, qui a pris un tel plaisir à poser nue pour moi qu'elle enchaîne maintenant les séances. Je pourrais en citer bien d'autres, comme Serena, Malissa...









La plupart d'entre elles viennent me voir soit pour le plaisir de montrer leur corps dont elles sont fières, soit au contraire pour se rassurer. Vivant dans le sud de la France, j'ai la chance de bénéficier, en plus du studio, de cadres exceptionnels pour réaliser mes séances et leur offrir ainsi des images valorisantes.

■ Patrick

Entretien recueilli par Ressay

Site : <http://NudeVISION.fr>